

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Омской области**

**Комитет по образованию администрации Русско - Полянского**

**муниципального района Омской области**

**БОУ "Русскополянская школа №2"**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по ВР

 Пономарева Е.В.

«29» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ВОЛШЕБНЫЙ МИР**

для обучающихся 7, 9 лет

**Русская Поляна 2004**

Курс внеурочной деятельности предназначен для учащихся первого и четвертого классов. **Актуальность** данного курса: декоративно-прикладное творчество развивает образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительную память. То есть происходит разностороннее развитие ребенка, раскрывается его личность, формируется легкость и быстрота овладения знаниями и умениями, способность использовать их для решения задач в различных, в том числе нестандартных, ситуациях.

**Цель курса:** создание условий для освоения технологических приёмов ручной обработки материалов и формирования умения по использованию приобретённые знания для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских) задач.

Программа рассчитана на 68 часов. Курс проводится в течении года, 2 раза в неделю.

## 1. Планируемые результаты внеурочной деятельности

**Личностными результатами** освоения курса «Волшебный мир» в 1-м классе является формирование и развитие следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** освоения курса «Волшебный мир» в 1-м классе является формирование и развитие следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для

выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности на занятии.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках и внеурочных занятиях; пользоваться памятками и технологическими картами;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать* и *понимать* речь других.

**Предметными результатами** освоения курса «Волшебный мир» в 1-м классе является формирование и развитие следующих знаний и умений.

***Знать***

- виды материалов (бумага, тонкий картон, ткань, клей, текстильные материалы), их свойства и названия;
- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клея ПВА;
- виды отделки: раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и её вариантами;

***уметь*** под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;

*с помощью учителя* анализировать, планировать предстоящую

практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

*самостоятельно* определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

**Уметь** с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

**Личностными результатами** изучения курса «Волшебный мир» в 4-м классах является формирование следующих умений:

– *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3–4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий.

**Регулятивные УУД:**

– самостоятельно формулировать цель занятия после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов)

итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

– в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

**Познавательные УУД:**

– *искать* и *отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов, выполнения пробных поисковых

упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;

– *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;

**Коммуникативные УУД:**

– донести свою позицию до других  
– донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения курса «Волшебный мир» в 3-м классе является формирование следующих умений:

**знать** виды изучаемых материалов, их свойства;

**уметь** с помощью учителя *решать* доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;

**уметь** *самостоятельно* выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;

*под контролем учителя* проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;

**уметь** реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

## 2. Содержание внеурочной деятельности

Содержание внеурочной деятельности	Формы организации	Виды деятельности
<b>1 класс</b>		
<p><b>1.Гофрирование бумаги и поделки из нее (12 ч)</b>            Знакомство с видами материалов (бумагой и картоном). Их практическое применение в жизни, их свойства. Инструменты для обработки бумаги и картона, правила безопасного их использования, правила организации рабочего места. Способы разметки бумаги линейкой и карандашом, приемы гофрирования бумаги. Виды изделий из гофрированной бумаги (демонстрация слайдов и образцов).</p>	<p>Познавательная беседа.            Организация индивидуальной и групповой творческой художественной деятельности</p>	<p>Познавательная деятельность.            Художественное творчество</p>
<p><b>2.Семейный праздник – Новый год (14 ч)</b>            Виды поделок (демонстрация слайдов и образцов). Основные приемы выполнения новогодних масок. Работа с использованием шаблонов. Основные приемы выполнения новогодних колпачков, правила использование степлера. Новогодние украшения для карандашей и елочные игрушки-зверюшки, приемы их выполнения.</p>	<p>Фронтальная этическая беседа.            Организация индивидуальной и групповой творческой художественной деятельности</p>	<p>Проблемно-ценностное общение.            Познавательная деятельность.            Художественное творчество</p>
<p><b>3. Ажурные узоры из бумаги (24 ч)</b>            Понятие вырезания, использование их для украшения быта (демонстрация слайдов и образцов). Особенности выполнения ажурной закладки. Использование вырезанок для украшения рамок. Праздник Пасхи (история и традиции), пасхальные открытки.</p>	<p>Познавательная беседа.            Фронтальная этическая беседа.            Организация индивидуальной и групповой творческой художественной деятельности</p>	<p>Социальное художественное творчество.            Познавательная деятельность</p>
<p><b>4. Аппликации из бумаги и картона (16 ч)</b>            Приемы оформления картин – аппликаций ажурными узорами и фрагментами. Выбор цветовой гаммы картины с использованием простейшего цветового круга.</p>	<p>Познавательная беседа.            Организация индивидуальной и групповой творческой художественной</p>	<p>Познавательная деятельность.            Художественное творчество</p>

Виды объемных аппликаций.	деятельности	
<b>5. Экскурсия в музей на выставку детского декоративно-прикладного творчества (2 ч)</b>	Фронтальная этическая беседа, познавательная беседа.	Проблемно-ценностное и досуговое общение. Познавательная деятельность
<b>6. Итоговая выставка работ (2 ч)</b>	Организация групповой деятельности	Досуговое общение. Художественное творчество
<b>3 класс</b>		
<b>1. Лоскутная техника "Йо-йо" (12 ч)</b> Повторение практического применения в жизни текстильных материалов, их свойств. Инструменты для их обработки, правила безопасного их использования, правила организации рабочего места. Особенности технологии лоскутной техники «Йо-йо». Виды игрушек в этой технике (демонстрация слайдов и образцов), особенности цветовых сочетаний, использование цветового круга. Технология выполнения игольницы – шляпки.	Познавательная беседа. Организация индивидуальной и групповой творческой художественной деятельности	Познавательная деятельность. Художественное творчество
<b>2. Народные куклы-обереги (14 ч)</b> Виды народной куклы-оберега. Материалы для ее выполнения (слайды). Технология безшпильевого выполнения куклы. Традиционный костюм куклы.	Познавательная беседа. Организация индивидуальной и групповой творческой художественной деятельности	Познавательная деятельность. Художественное творчество

<p><b>3. Семейный праздник – Новый Год (6 ч)</b>          Виды новогодних венков. Технология выполнения новогодних венков и подвесок из мишуры.</p>	<p>Фронтальная этическая беседа          Организация индивидуальной творческой художественной деятельности</p>	<p>Проблемно-ценностное общение.          Познавательная деятельность</p>
<p><b>4. Вышивка лентами в украшении быта (20 ч)</b>          Использование вышивки лентами в украшении быта (демонстрация слайдов). Основные технологические приемы (начальное закрепление ленты, простой стежок, воздушная петля, петля с прикрепом, узелок, роза на "паутинке"). Повторение сведений о сочетании цветов. Работа с цветовым кругом. Технология выполнения пасхальной коробочки, вышитой лентами.</p>	<p>Познавательная беседа.          Организация индивидуальной творческой художественной деятельности</p>	<p>Познавательная деятельность.          Художественное творчество</p>
<p><b>5. Объемные открытки (12 ч)</b>          Виды 3д-открыток. Технология выполнения 3д открытки - туннель. Технология выполнения 3д открытки с использованием объемных наклеек и искусственных цветов. Основы композиционного построения 3д открытки.</p>	<p>Познавательная беседа.          Организация индивидуальной творческой художественной деятельности по выполнению 3д открыток</p>	<p>Познавательная деятельность.          Художественное творчество</p>
<p><b>6. Экскурсия в музей на выставку детского декоративно-прикладного творчества (2 ч)</b></p>	<p>Познавательная беседа.          Организация групповой деятельности для посещения музея</p>	<p>Проблемно-ценностное и досуговое общение. Познавательная деятельность</p>
<p><b>7. Итоговая выставка работ (2 ч)</b></p>	<p>Организация групповой деятельности по оформлению выставки творческих работ</p>	<p>Досуговое общение. Художественное творчество</p>



**3. Тематическое планирование с учётом программ воспитания обучающихся**  
**Тематическое планирование, 1 кл**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы урока</b>	<b>Кол час.</b>	<b>Дата</b>	<b>ЭОР и ЦОР</b>
	<b>Работа с цветной бумагой и картоном</b>	<b>26</b>		
1	Инструменты и материалы. Безопасность труда.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Выполнение разметки линейкой и карандашом	1		
2	Гофрирование бумаги	2		
3	Выполнение бабочки	2		
4-5	Выполнение куклы-склейки в народном стиле	4		
6	Семейный праздник - Новый год. Украшения из бумаги и картона к празднику.	2		
7-8	Выполнение новогодних игрушек-зверюшек	4		
9	Выполнение новогодних украшений для карандашей	2		
10-11	Выполнение новогодних колпачков	4		
12-13	Выполнение новогодних масок	4		
	<b>Выщипанки-кружева из бумаги</b>	<b>24</b>		
14-15	Инструменты и материалы. Безопасность труда.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Ажурные узоры из бумаги. Выполнение снежинок	3		
16	Выполнение новогодней подвески «Балерина»	2		
17-18	Кружевные «Валентинки»	1		
	Выполнение "Валентинок"	3		
19-21	Оформление открытки для папы к 23 февраля	3		
	Оформление открытки для мамы к 8 марта	3		
22-23	Рамка для семейного фото	1		
	Выполнение рамки для фото	3		
24-25	Праздник Пасхи, история традиций	1		
	Выполнение пасхальной открытки	3		
	<b>Аппликации из бумаги и картона</b>	<b>16</b>		
26	Работа с цветовым кругом	1		
	Аппликация «Дерево»	1		
27-28	Аппликация «Домик в деревне»	4		
29	Объемная аппликация «Голубь»	4		
30-31	Объемная аппликация «Ромашка»	4		
32	Экскурсия на выставку дпи	2		
33	Итоговая выставка работ	2		
	<b>Итого</b>	<b>66</b>		



### Тематическое планирование, 3 кл

№ п/п	Тема занятия	К-во час.	Дата	
1	2	3		
	<b>Лоскутная техника "Йо-йо"</b>	<b>12 ч</b>		
1	Виды материалов. Инструменты и материалы.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Организация рабочего места. Безопасность труда.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
2	Лоскутная техника «Йо-йо».	1		
	Технология выполнения деталей	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
3-4	Практические упражнения по выполнению деталей «Йо-йо» и подбору цветовой гаммы	4		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
5	Выполнение игольницы-шляпки	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Раскрой и выполнение деталей	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
6	Сборка игольницы-шляпки	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Украшение игольницы лентой	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	<b>Народные куклы-обереги</b>	<b>14 ч</b>		
7	Виды материалов. Инструменты и материалы.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Организация рабочего места. Безопасность труда.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
8	Виды народных кукол. Народные куклы-обереги	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Технология выполнения Северной Берегини	1		Демонстрационные слайды

				(Microsoft Office PowerPoint)
9	Выкраивание и заштоживание деталей куклы	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Сборка куклы Северной Бергини	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
10	Технология выполнения Ангела	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Раскрой деталей	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
11	Выполнение оберега «Ангел»	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
12	Виды игровых народных кукол	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Технология выполнения зайчика на пальчике	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
13	Выполнение зайчика на пальчике	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	<b>Семейный праздник – Новый Год</b>	<b>6 ч</b>		
14	Традиции праздника. Виды новогодних венков.	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Инструменты и материалы, правила техники безопасности и организации рабочего места	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
15	Технология выполнения новогодних венков из мишуры. Подбор материалов для выполнения венка	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Выполнение основы венков из проволоки и мишуры	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
16	Украшение елочными игрушками и фурнитурой, окончательная отделка венков	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	<b>Вышивка лентами</b>	<b>20 ч</b>		

17	Виды материалов, инструментов и изделий, вышитых лентами. Правила безопасности и организации рабочего места	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
	Основные технологические приемы вышивки Виды стежков	1		Электронная библиотека «Технология» school-collection.edu.ru
18	Практические упражнения по выполнению простого стежка	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
19	Практические упражнения по воздушных петель	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
20	Практические упражнения по выполнению розы-паутинки	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
21-22	Практическая работа: Коробочка для пасхального яйца (выполнение основы из картона и «паутинок» для роз)	4		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
23-24	Практическая работа: Коробочка для пасхального яйца (выполнение роз)	4		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
25-26	Практическая работа: Коробочка для пасхального яйца (выполнение лепестков и окончательное оформление)	4		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	<b>Объемные открытки</b>	<b>12 ч</b>		
27	История и виды 3д-открыток.	1		Электронная библиотека «Технология» school
	Основы композиционного построения 3д открытки.	1		Электронная библиотека «Технология» school
28	Технология выполнения 3д открытки- туннель.	1		Электронная библиотека «Технология» school
	Практическая работа: Выполнение 3д открытки- туннель (выбор сюжета, выполнение рисунка-схемы)	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
29	Практическая работа: Выполнение 3д открытки- туннель (выполнение шаблонов по схеме, выполнение деталей из цветной бумаги).	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
30	Практическая работа: Выполнение 3д открытки- туннель (сборка открытки)	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
	Технология выполнения 3д открытки с использованием объемных наклеек и	1		Демонстрационные слайды (Microsoft Office

	искусственных цветов.			PowerPoint)
31	Практическая работа: Выполнение 3д открытки с использованием объемных наклеек и искусственных цветов (составление композиции, подбор элементов оформления)	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
32	Практическая работа: Выполнение 3д открытки с использованием объемных наклеек и искусственных цветов (выполнение деталей и сборка открытки).	2		Демонстрационные слайды (Microsoft Office PowerPoint)
33	Экскурсия на выставку dpi	2		
34	Подготовка и проведение итоговой выставки работ	2		
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>		

## Список источников

1. Алешина Л.А. Живопись иглой и ниткой. Статья в журнале "Сделай сам", 2/1993.
2. Архангельская М.К. Вышивка по картону. Статья в журнале "Школа и производство", 6/1995.
3. Волков И.П. "Учим творчеству". – М., 1992.
4. Гандертон Л. Энциклопедия рукоделия. –М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА». 2004.
5. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010.
6. Доброва Е.В., Ермакова С.О., Миронова Т.В. Вышивка крестом. –М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008.
7. Кокс Э. Вышивка шелковыми ленточками. -М.: «Кристина – новый век», 2006.
8. Кривобок Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников. Волгоград: Учитель, 2008  
Лосич Л.Н. Игрушки-самоделки. –Мн.: "Элайда"
9. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Школа рукоделия. –М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО – Пресс, 1999.
10. Орешникова О.А. Кружок "Нитяной чертеж". Статья в журнале "Школа и производство", 3/2000.
11. Потанина В.Я. Введение проектной деятельности в начальной школе, М.: Академия, 2009
12. Симакова Е.В. Изонить. Статья в журнале "Школа и производство", 3/1996.
13. Трот П. Объемная вышивка крестом. -М.: «Кристина – новый век», 2006.
14. Чотти Д. Украшение из шелковых лент. –М.: «Мир книги», 2007.
15. Эвершед М. Объемная вышивка крестом. –М.: «Контэнт», 2008